

=====

Клуб пурпурных сердец сержанта Блэкмора

=====

О Е Р
Р Л Р L E
F H E T O M

ОБРАЩЕНИЕ К ЧЛЕНАМ СЕКЦИИ И ВСЕМ ФАНАТАМ

Благодаря заботам Шурика Фёдорова и участия в этом деле НСРПС появилась наша секция. А всё Сева, Сева... солдат фортуны. Что бы мы делали без нашего дорогого Борисыча?

Кстати, о птичках. Для тех, кто не знает, не помнит, не слышал и т.д.

Официальная дата образования *Deep Purple Fan Section* 31 декабря 1988 года. Так что не забудьте, друзья, поднять бокалы в новогоднюю ночь также и за своих коллег по секции, за любимую нашу группу, за наших пурпурных красавцев, оставшихся (увы!) без своего скипера, хотя и под предводительством всё того же капитана...

Дай им Бог вокалиста, достойного славы Гиллана и Ковердэйла, кучу интересных альбомов и долгих лет муздеятельности на благо капиталистического общества! Хотелось бы, чтобы ребята радовали нас виртуозной игрой Блэкмора, неизменным "тум-тум" Гловера, пассажами Лорда, ритмичной игрой малыша Пэйса.

Штаб-квартира секции от всей души поздравляет всех членов с первой годовщиной *Deep Purple Fan Section* и желает больше активности на рок-фронте, больше пропаганды нашей команды (ну вот уже и стишки пошли...), новых записей, пластинок, лазерных видеодисков и т.д. Словом, дай вам всем Бог, чего хочется.

Если подводить какие-то итоги за год, думается, что всё-таки главный итог всей этой затеи — новая информация, новые друзья, обмен мнениями. Это, наверное, главное. Кстати, как насчёт хорошей тусовки? У кого есть на этот счёт какие предложения, шлите в штаб-квартиру, в град Симбирск.

Теперь о наших секционных делах. Для начала выясним, кто есть кто, и кто есть где. Полный список членов секции известен разве что Богу, да и то вряд-ли. А всё дело в том, что в Извещении НСРМС был неправильно опубликован адрес нашей сан-секции.

Поэтому частенько слышаться упрёки, что письма не доходят. Увы, друзья, у нас здесь не Швейцария, и письма, отправленные по почте чаще всего напоминают путешествие бумажных корабликов по бурной реке: часть пропадёт, часть прибьётся не к тому берегу, часть утонет, и только малая толика доберётся до конечной цели.

Итак, ниже публикуется список тех членов секции, которые официально зарегистрированы, т.е. прислали хотя бы одно письмо.

- Головня Виталий - 324106 Кривой Рог, а/я 892
- Зими́на Наталья - 197022 Ленинград, П-22, до востребования
- Короле́в Юрий - 184372 Мурман. обл., п. Видяево-1, в/ч 30905 А
- Герасимов Михаил - 032162 Полевая почта 32162 Д
- Андреев Юрий - Московская обл., Рузский р-н, пос. Дорохово,
ул. Куйбышева, 51
- Гетманец Юрий - 185000 Петрозаводск, ул. Куйбышева, 13-10
- Сенин Эдуард - 330082 Запорожье, ул. Грязнова, 88-52
- Чернышёв Дмитрий - 150010 Ярославль, ул. Пирогова, 31-81
- Билалов Ринат - 423827 Набережные Челны, Московский пр., 179-129
- Сергей - 302040 Орёл, ул. 60 лет октября, 18-55
- Наташа С. - 607010 Горьковская обл., г. Кулебаки, ул. Спартака, 36
- Степанов Сергей - 392020 Тамбов, ул. Пирогова, 60-39
- Соловьёв Сергей - 211319 БССР, Витебский р-н, Октябрьское п/о,
д. Басоты
- Мосалёв Михаил - 141070 Калининград-6, Москов. обл., ул. Мичурина,

Фиралин Павел - 440052 Пенза, ул. Куйбышева, 9^а-42

Савченко Костя - 346410 Ростов. обл., Новочеркасск, ул. Жданова
45-46

Зиборов Михаил - 306230 Курская обл., г. Обоянь, ул. Ленина, 88^б-51
Спиридонова Ирина - 220107 Минск, ул. Народная, 30-7

Попов Олег - 606431 Горьков. обл., Городецкий р-н, г. Заволжье,
ул. Дзержинского, 45:56

Николаев Валерий - 301650 Тульская обл., г. Узловая, Главпочта,
до востреб.

Комендант Василий - 340101 Донецк, ул. Оборонная, 3-58

Гамазнова Жанна - 357100 Ставропольский кр., Черкесск, пл. Кирова,
16-58

Трусов Анатолий - 184603 Мурман. обл., Североморск, п/о Шук-озеро,
в/ч 03122 А

Конорашин Игорь - 335902 Севастополь, п/о Верхнесадовое,
В/Ч 48589 К

Пустовалов Алексей - 613413 Кир. обл., Кум. р-н, п/о Вожгалы,
ул. Краснооктябрьская, 5^а-6

Голяк Владимир - 316005 Кировоград, а/я 70

Гираев Назим - 367030 ДАССР, Махачкала, пр. Калинина, 99-35

Подольск Александр - 333018 Крым. обл., Симферополь, ул. Ракетная 24

Туков Игорь - 422050 Чистополь ул. Энгельса, 85-20

Владимир ~~Шуриков~~... - 325000 Херсон, ул. Гагарина, 8-30

Рубашевский Валерий - Архангельская обл., Северодвинск, ул. Тор-
цева, 2^а-21

Свербеев Дмитрий - 123022 Москва, Д-22, ул. Пресненский Вал, 9Е

Пегарьков Владислав - 396072 Нововоронеж, ул. Первомайская, 7-178

Кардашов Сергей - 396410 Воронежская обл., Георгиев-Деж, ул. Туле-
бердиева, 88-59

Рябцун Игорь - 344040 Ростов-на-Дону, ул. Красноармейская, 36/73-92

Подведены результаты анкетирования, за что дружно поблагодарим Наталью Зимину из Питера. Результаты, надо сказать, радуют. Чувствуется, что в чём в чём, а в музыке члены секции знают толк.

Итак, по данным опроса общественного мнения, получилось следующее:

Среди пластинок всех времён и народов

- 1 Deep Purple, *Burn*
- 2 Deep Purple, *In Rock*
- 3 Deep Purple, *Machine Head*
- 4 Metallica, *Master of Puppets*
- 5 Rainbow, *Rising*
- 6 Pink Floyd, *Dark side of the moon*
- 7 Rainbow, *Down to earth*
- 8 Accept, *Metal heart*
- 9 Deep Purple, *Fireball*
- 10 Beatles, *St. Pepper's...*

Среди песен всех времён и народов

- I *Smoke on the water*
- II *Child in time*
- 3 *Strawberry to heaven*
- 4 *Master of puppets*
- 5 *Lazy*
Soil away
- 6 *Yesterday*
Perfect strangers
- 7 *Burn*

- 8 Whole lotta love
- 9 Bloodsucker
- 10 Crazy diamond

Среди пластинок DP, ex-DP etc.

- 1 Machine head
- 2 Black Sabbath; In rock
- 3 Made in Japan
- 4 Rainbow Rising
- 5 Fireball

Среди песен DP, ex-DP, etc.

- 1 Machine head - Smoke on the water
- 2 Child in time
- 3 Lazy
- 4 All night long
- 5 Soldier of fortune

Результаты конкурса на звание "Лучший по профессии"

Будущие гитаристы

- 1 Blackmore
- 2 Hendrix
- 3 Page
- 4 Malinsteen
- 5 Tommy

Бас-гитаристы

- 1 Glover
- 2 Butler
- 3 Johnson
- 4 McCartney
- 5 Waters

Вокалисты

- 1 Gillan
- 2 Plant
- 3 Coverdale
- 4 Ozzy
- 5 Dio

<u>Клавишники</u>	<u>Барабанщики</u>
1 <i>Lord</i>	1 <i>Pace</i>
2 <i>Wright</i>	2 <i>Benham</i>
3 <i>Hensley</i>	3 <i>Powell</i>
4 <i>Wickman</i>	4 <i>Clark</i>
5 <i>Emmon</i>	5 <i>Ward</i>

Здесь нужно сделать небольшое отступление. Я очень рад, что *Вики* занял первое место среди альбомов всех времён и народов...

И весьма удовлетворён тем, что и члены секции считают также.

Будем бёрнуть, то бишь гореть, дальше! - К.Д.

х х х

Из последних новостей и сплетен

По слухам, будущим вокалистом Дип Пёрпл будет вовсе не Кол Суон из группы "Лев", а Терри Брок, хотя вопрос ещё не решён...

х х х

Товарищ Гиллан решил всё-таки порвать с группой навсегда и перешёл в свою прежнюю группу *Moonshiner* с которой играл на заре своей юности, в конце 60-х годов. По поводу его возможности вернуться в родные пенаты, он ответил, что это не возможно, поскольку с таким человеком, как Блэкмор, просто невозможно работать, а сегодняшнее положение его вполне устраивает.

Так что, друзья, наверное, придётся нам проститься с составом Дип Пёрпл Марк 2. Жаль, конечно, но тут уж ничего не поделаешь. Не может быть два вожака у стаи.

х х х

Предлагается организовать акцию под кодовым названием "*Purple Russia*". Суть её заключается в следующем: все члены секции направляют письма в адрес "Общества ценителей Дип Пёрпл", господину Саймону Робинсону, председателю сего общества, для установления контакта с членами за рубежом. Текст может быть как стандартный, так и собственного сочинения. Личная инициатива только приветствуется. А вот стандартный текст нужно будет обсудить. Штаб-квартира ждёт предложений. Перевод на английский мы попросим сделать переводчика секции - Владимира Голяка из Кировограда.

Адрес "Общества ценителей Дип Пёрпл":

*Simon Robinson, International
Deep Purple Appreciation Society,
P.O. Box 254, Sheffield S6 1DF,
England*

х х х

Думается, что не все члены секции владеют английским также, как Владимир Голяк... А по сему, с его лёгкой руки, мы все отправляемся в путешествие по не всегда рифмованным и понятным строчкам песен "динозавров рока", "прародителя тяжёмета" - Дип Пурпле.

Начнём, пожалуй, с наиболее трудного в переводе альбома "В роке" 1970 года издания, который, кстати, членами секции ставится на второе место в дискографии Дип Пёрпл. Альбом примечателен тем, что с него началась эра пёрпломании, причём в мировом масштабе. Бряд ли кто-нибудь из членов секции в то время слушал "Король скорости" или "Дитя во времени". Лет нам было маловато... Тем более, прекрасно то, что мы не пропустили эту музыку мимо ушей, как, скажем, "Бони-Му" и иже с ними, а, наоборот, до сих пор ценим её.

КОРОЛЬ СКОРОСТИ

Боже мой, сказала маленькая грустная Молли, когда она
Отплясывала в доме голубого света
Тутти-фрутти, она такая милая, когда она плясала рок
И на запад и на восток
Люсилль сделала всё как это обычно бывает,
Когда не послушалась воли своего отца
Давай, крошка, сведи меня с ума, давай же, давай же!

Я — король скорости
Ты должна слышать, как я пою
Я — король скорости
Смотри, как я лечу!

Субботний вечер, и мне просто заплатили
Я буду болтаться без дела, и я не буду беречь свои деньги
Некоторые играют рок, некоторые играют ролл
А я устрою вечеринку, чтобы спасти свою душу
Женщина с жестоким сердцем и мужчина с мягким
Они хлебнули горя, с тех пор как это всё началось
Возьми немного риса, возьми немного бобов
Я буду играть рок-н-ролл Новому Орлеану

КРОВООСОС

У меня чёрная грудь и китайские глаза
У меня английский мозг, который сделает меня мудрым
У меня длинный рассказ, который я хочу рассказать
В рифме, которую я никогда не знал так хорошо
У меня действительно много-много любви, которую я хочу дать
Крошка, я — миф, но, ты знаешь, я хочу жить
Я пробовал с другой, но она не захотела знать обо мне

Возьми себя в руки сейчас, если можешь
Почувствуй у страстно любящего мужчины
Я очень далеко от того места, где я хочу идти,
Но я полагаю, что я останусь здесь ненадолго
Я действительно так тебя люблю.
Как насчёт того вина, которое у тебя есть?
Стерви горлышко бутылки от моих губ
Иначе я выпью слишком много.
Я не пьяница, я просто разыгрываю комедию.

Ты действительно схватила меня,
Но я должен уйти, перед тем как они узнают,
Что я здесь и распространяю новости.
Может быть когда я вернусь, я смогу найти способ,
Чем тебе отплатить в ответ
У меня действительно так много любви, целых 20 фунтов
Которые я должен дать
Крошка, я — мид, но ты знаешь, я должен жить.
Я пробовал с другой, но она даже не захотела знать.

ДИТЯ ВО ВРЕМЕНИ

Милое дитя во времени, ты увидишь линию
Линию между хорошим и плохим
Увидишь слепца, стреляющего в мир
Пули летят, собирая жатву.
Если ты был плохим, с Боже, ты действительно был им
И если ты не был поражён летящим свинцом,
Закрой глаза, пригни голову и жди рикошета...

БЕГСТВО КРЫСЫ

Распространяйте новость повсюду -

Крыса покидает город.

Моё послание - это песня

Беда ушла.

Сднажды у меня была мечта- спеть перед королевой

Но она не захотела знать обо мне и она не увидит представление

Что за кошмар! Я не могу сделать этого.

С, что за ночь!

Мистические демоны летает по всему небу с воспоминаниями с клоуне

Самое грустное представление в городе

Когда мне было 17 лет, моя мать сказала мне:

"Будь осторожен, всё к чему ты прикасаешься,

Ты не должен брать столь много.

Но я разбил себе голову,-

Она была так добра, что я запросто мог расплакаться в своих
мыслях

Я должен был найти другой, новый способ

Чтобы быть таким холодным,

Как хорошо склёпанный английский дурак с голубой кровью

Говорите о прошлом, времена так быстро меняются

Сднажды я так ослабел, что даже не мог говорить

Ничего не могло быть хуже, чем сбрасывать с себя проклятие
проходя через двери

Кто мог просить большего?

Сейчас я свободен, и я вижу, и мне ничего не нужно

Пожалуйста, не приходи...

ЖИВАЯ РАЗВАЛИНА

Ты пришла, чтобы провести уикенд

Но ты осталась только на одну ночь

Ты сняла свои кlyки, ты вырвала свои волосы

С, я чуть не умер от страха!

Тебе бы лучше сделать что-то ради себя самой, да, какая досада!

Ты знаешь, что ты - живая развалина.

Т

Ты сказала, что ты была девственница

Полная обещаний и тайнств

Но я знал, что ты погубила бы меня,

Потому что все называет тебя большой

Ты сказала, что будешь любить меня

Что ты спасешь меня

Но я знал, что ты погубишь меня

Я попал в беду с тобой

СТРАСТНО ЛЮБЯЩИЙ МУЖЧИНА

Сверни мне спину своей страстной любовью

Возьми мою руку и продолжай идти

Не замедляй шаг, мы уже почти здесь

С, можешь ли ты вытерпеть боль?

Я - страстно любящий мужчина.

Как тебя зовут?

Сейчас всё отлично.

Удовольствие или обман, нам так тесно сейчас...

Хочу чувствовать тебя, хочу слушать тебя.

С, вот мы снова вместе идём

Я - страстно любящий мужчина.

Возвращайся сюда, ещё не всё закончилось.

Неужели ты не видишь, что ещё не закончилось время, девочка?

Я могу сейчас сделать это быстро

С, я должен успеть на поезд.

Я - страстно любящий мужчина.

х х х

Как вы видите, здесь не хватает песни "В огонь". К сожалению, она ещё не готова к печати. Но в следующем номере эта вещь будет обязательно напечатана.

х х х х

А теперь вашему вниманию предлагается небольшая информация о последнем концертнике группы "Никто не совершенен" 1988 года выпуска. Хотя она немного устарела, но, думается, членам секции будет интересно прочитать о некоторых подробностях записи этого альбома. Выпущен альбом был в середине 1988 года и был, в общем то, довольно ярким явлением в мире рок-музыки. Некоторое время он даже занимал четвёртое место в ТСПе среди "металлических" альбомов. Весьма любопытно, что в одной из песен альбома - "Странная женщина" Гиллан очень старательно пытается изобразить то же, что он вытворял в своё время на пластинке "Сделано в Японии". Хотя и не всё у него получается (годы всё же берут своё), но в старании ему не откажешь...

НИКТО НЕ СОВЕРШЕНЕН

Так называется последняя двойная концертная пластинка группы Дип Пёрпл. Посвятим вас немного в историю создания этого альбома. "Этот альбом очень честный" — говорит о пластинке басист Роджер Гловер. "Никто не совершенен — это мы со всеми своими бородавками". Новый альбом — вторая по счёту запись живого концерта Дип Пёрпл с классическим составом, в который входят Гловер, Блэкмор, Гиллан, Лорд, Пэйс. По словам Гловера, ансамбль уже давно хотел выпустить второй концертный диск. Первый под названием "Сделано в Японии" вышел в 1973 году. "Когда ансамбль вновь собрался в 1984 году, — отметил Гловер, — мы все считали, что лучше звучим в концертных записях, чем в студийных. Исполнение наше на живых концертах живее, зажигательнее. Но мы решили, что сразу выпустить концертный альбом нельзя. Однако, теперь, после выпуска двух студийных альбомов, настало время записать концертный альбом." Гловер объясняет, что ансамбль записал все концерты своего турне 1987 года в попытке поймать наиболее непосредственные и живые выступления.

"Мы думали, что неплохо бы взять с собой в дорогу 24-дорожечную записывающую аппаратуру, — говорит бас-гитарист, — так как очень часто выходишь на сцену и чувствуешь, что в этот вечер концерт действительно удался и тебя мучает мысль, как жаль, что не записали." По окончании турне, на долю Гловера выпала незавидная задача: копаться в горах лент с записями концертов и выбрать лучшие. Он выбрал пять, шесть вариантов данной песни, а потом весь ансамбль собрался, и выбрал тот вариант, который в конце концов попал на диск. "Это была очень сложная задача, — вспоминает Роджер Гловер, — но, когда занимаешься своим любимым делом, даже тяжёлый труд доставляет тебе огромное удовольствие."

После того, как ансамбль очистил зёрна от плевел, сразу же стало видно, что материал заслуживает двойного альбома. Кстати, он чуть было не перерос в тройной альбом, но в последнюю минуту было решено, что три пластинки — большая нагрузка для уха. Дип Пёрпл хотел выпустить эту запись в форме двойного компакт-диска, но компания Полиграм отвергла эту идею, объясняя своё решение тем, что для рядового покупателя двойной компакт-диск был бы дороговат. Хотя он и не двойной, но компакт диск всё-таки вышел. На компактном диске более короткие версии всех песен. А песня "Плохое отношение" на компакт-диске вообще отсутствует. Песню "Живым или мёртвым" можно найти только на кассете. Во всех трёх видах этой записи, т.е. на пластинке, на кассете и на компакт/диске содержится новая студийная запись ансамбля — боевик 68-го года "Тише". В этом новом варианте ведущий вокалист — Ян Гиллан. "Мы думали записать эту вещь во время живого выступления, — отмечает Гловер, — но почему то не сделали этого. А новый вариант так понравился участникам Дип Пёрпл, что они решили сделать исключение и включить эту вещь в новый диск." Ожидается, что продажа диска резко подскочит в августе, когда Дип Пёрпл начнёт восьминедельное турне.